### **PROGRAMMI**

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**Docente: Cristina Sperandio** 

Testo in adozione: Noi c'eravamo, Mondadori ed. vol. 3 A

NB: PPTX realizzate dalla docente, visionate e spiegate in classe - caricate su Classroom

La docente ha prodotto e utilizzato nel corso dell'a.s. pptx condivise con gli studenti e le studentesse a supporto, in sostituzione del manuale in adozione e a sintesi degli argomenti affrontati.

Le presentazioni, regolarmente spiegate dalla docente con inserimento di alcune fonti/materiale d'epoca affrontati, sono state caricate su Classroom all'inizio di ogni unità didattica allo scopo di consentire a tutti gli studenti di accedere più agevolmente a quanto spiegato durante le lezioni.

Questa metodologia è stata introdotta a seguito dell'esperienza didattica vissuta durante la pandemia, sviluppata e consolidata nel tempo grazie al supporto delle nuove tecnologie e all'esperienza della DDI, con la finalità di favorire l'apprendimento e il coinvolgimento degli studenti e delle studentesse.

### PROGRAMMA SVOLTO

## Il contesto europeo:

Positivismo, darwinismo, determinismo Il Naturalismo francese: Emile Zola e il romanzo sperimentale da I grandi magazzini, la vetrina Il caso Dreyfuss

## Giovanni Verga

La formazione umana e culturale

La poetica: il canone dell'impersonalità e le tecniche narrative

Le opere veriste da *Vita dei camp*i

Nedda

Rosso Malpelo

da I Malavoglia

prefazione: il ciclo dei Vinti (brano)

I capitolo (incipit)

La conclusione del romanzo

## Baudelaire e il Simbolismo francese

La visione del mondo e il rifiuto del Positivismo La dimensione dell'inconscio e l'uso di corrispondenze da I fiori del male: *Spleen* 

#### Il Decadentismo

La complessità della sua definizione

La visione del mondo: estetismo, superomismo nel contesto italiano ed europeo

### Giovanni Pascoli

La formazione umana e culturale

La poetica del Fanciullino, i temi principali, l'ideologia politica e le soluzioni formali

la prima produzione: Myricae

Il fanciullino (brano)

## da Myricae

Il Lampo

X agosto

Temporale

Lavandare

### Gabriele d'Annunzio

La formazione umana, culturale e ideologica

L'estetismo

Il superomismo

da II piacere,

*Il verso è tutto* (brano)

da Alcyone,

La pioggia nel pineto (vv 1-32)

## Il primo Novecento

Le Avanguardie: il Futurismo: Il manifesto della letteratura Il Romanzo del Novecento: caratteri fondamentali del genere

## **Italo Svevo**

La formazione umana e culturale

da La Coscienza di Zeno"

prefazione

II fumo

La conclusione apocalittica

## Luigi Pirandello

La formazione umana e culturale

Il rapporto fra la personalità dell'autore e il contesto storico, ideologico e culturale La poetica dell'Umorismo e il relativismo conoscitivo

La produzione in prosa:

## dal Saggio sull'Umorismo:

"l'avvertimento e il sentimento del contrario" (brano)

## da Novelle per un anno:

Il treno ha fischiato

La patente

## LA NUOVA POESIA DEL NOVECENTO: CARATTERI GENERALI

## **Giuseppe Ungaretti**

Il rapporto fra la personalità dell'autore e il contesto storico, ideologico e culturale La prima fase della produzione poetica: l'esperienza della Grande Guerra

da *L'allegria*:

Fratelli

Veglia Soldati

L'Ermetismo: caratteri generali della nuova poetica

S. Quasimodo: Ed è subito sera

## Il Neorealismo nell'epoca della ricostruzione

Caratteri fondamentali: temi, novità, autori

Lettura durante le vacanze natalizie del romanzo di V. Ardone, il treno dei bambini, 2020

**Materia: STORIA** 

**Docente: Cristina Sperandio** 

Testo in adozione: Gentile - Ronga, Guida allo studio della storia, Ed. La scuola vol. 5

La docente ha prodotto e utilizzato nel corso dell'a.s. pptx condivise con gli studenti e le studentesse, a supporto e in sostituzione del manuale in adozione, a sintesi degli argomenti affrontati durante l'anno. Le presentazioni, regolarmente spiegate dalla docente con inserimento dei testi affrontati e relative analisi, sono state caricate su Classroom alla fine di ogni unità didattica allo scopo di consentire a tutti gli

studenti di accedere più agevolmente a quanto spiegato durante le lezioni.

Questa metodologia è stata introdotta a seguito dell'esperienza didattica vissuta durante la pandemia, sviluppata e consolidata nel tempo grazie al supporto delle nuove tecnologie e all'esperienza della DDI, con la finalità di favorire l'apprendimento degli studenti e delle studentesse.

## PROGRAMMA SVOLTO

### I problemi dell'Italia unita:

Destra e Sinistra Storica all'indomani della formazione dell'Unità La Questione meridionale

La Questione Romana: dalla Legge delle Guarentigie ai Patti Lateranensi

#### LA SOCIETA' DI MASSA

Il Positivismo: cambiamenti tecnologici e culturali La Seconda Rivoluzione Industriale e l'affermazione della società di massa

Nazionalismo, razzismo, imperialismo, antisemitismo (il caso Dreyfuss)

#### L'ETA' GIOLITTIANA

I caratteri generali dell'età giolittiana

Tra successi e sconfitte: Giolitti "ministro della malavita"

#### **GLI STATI TOTALITARI**

I caratteri fondamentali dei **totalitarismi** in Europa L'antisemitismo: le tre radici dell'odio

### LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Cause del conflitto
L'Italia in guerra
La grande guerra: i caratteri
La Rivoluzione russa
I trattati di pace

### L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE: IL FASCISMO

La crisi del dopoguerra Dal II biennio rosso in Italia alla marcia su Roma Dalla marcia su Roma alla dittatura L'Italia fascista

#### **GLI STATI UNITI**

Gli USA da Wilson al *New Deal* Le cause della crisi del '29.

### LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE: IL NAZISMO

La Repubblica di Weimar Il Nazismo Il Terzo Reich La "soluzione finale" e la Shoah

### **VERSO LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

Crisi e tensioni in Europa e nel mondo La guerra civile in Spagna La vigilia della guerra mondiale

## **IL MONDO IN GUERRA**

Dalla Guerra lampo all'intervento degli Stati Uniti Il dominio nazista in Europa 1943: dalla caduta del Fascismo alla vittoria degli Alleati La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945

## LA GUERRA FREDDA

USA, URSS e le sorti del mondo (1945-89) Uno sguardo all'Europa

### IL SECONDO DOPOGUERRA IN ITALIA

La nascita della Repubblica e la nuova Costituzione Dal piano Marshall al boom economico Materia: Inglese

**Docente: Maria Rita Bertotti** 

#### Testo in adozione:

Philippa Bowen-Margherita Cumino Think Business Plus-Student's book

Ed. Petrini

#### PROGRAMMA SVOLTO

### **Business Communication**

#### Unit2

Enquiries, replies to enquiries

#### Unit 3

Orders, replies to orders

## **BUSINESS THEORY**

## **Unit 5: Marketing**

The marketing concept, market research, the marketing strategy,: STP, the marketing mix, branding, digital marketing

## **UNIT 6: Advertising**

Types of advertising: informative advertising, persuasive advertising, advertising media, digital advertising, sponsorship, control over advertising

## **UNIT 8: Logistics and Insurance**

Transport, modes of transport, transport documents, insurance, types of insurance, marine insurance

## **INSTITUTIONS**

**The UK system of government:** the Monarchy, British Parliament, the electoral system (first past the post: advantages and disadvantages, videos from youtube), the Constitution, devolved powers, legislative branch, executive branch

**The American system of Government:** the American Constitution, the Congress, electing a President in the USA, the Great Electors, the "Winner take sit all system" (videos from youtube about the Great Electors) Presidential power, political parties, State government

#### THE EU

The key dates and events, the Treaties, how the EU is organised, the European Parliament, the Council of the European Union, the European Commission, the European Council, the European Central Bank, the Court of Auditors, the Committee of Regions

Legislation: regulations, directives, recommendations, Brexit

## **UK MODERN HISTORY AND LITERATURE**

The age of revolutions: the first industrial devolution, radicalism in Britain, the road to reforms, the end of slavery

**THE VICTORIAN AGE:** economy and society, the Victorian Compromise, the British Empire, the decline of the Commonwealth

The aesthetic movement: Oscar Wilde, passage from "The Picture of Dorian Gray"

## 20th Century Britain: the Age of War

World War I, World War II: key dates and facts, the Elizabethan Age, the Swinging Sixties.

The literary ground: George Oewell, life and works, 1984: the plot, features and themes, passage from 1984

#### THE POST WAR PERIOD

The cold war, the Suez crisis and the end of the British Empire, the Welfare state, the rise of Thatcherism, the Falkland War, the end of Thatcherism, the New Labour, the Irish question

Materia: Matematica

**Docente: Fabrizio Zavatarelli** 

## Testo in adozione:

Autori: BERGAMINI - TRIFONE - BAROZZI

Titolo: MATEMATICA. ROSSO con TUTOR matematica 3

Casa Editrice: ZANICHELLI

### Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati

- La Ricerca Operativa: definizione, fasi e modelli matematici
- La classificazione dei problemi di scelta (con effetti immediati o differiti; in condizioni di certezza o di incertezza; a una o a più variabili)
- I problemi in condizioni di certezza e con effetti immediati (funzione guadagno espressa da una sola funzione; punto di pareggio; diagramma di redditività; caso con prezzo dipendente linearmente dalla quantità domandata; scelta fra più alternative; teoria delle scorte deterministica senza sconti quantità)

### Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti

• Problemi in condizioni di certezza e con effetti differiti (criterio del VAN = REA e del TIR; loro vantaggi e svantaggi; significato, impiego concreto e calcolo del TAEG)

### Calcolo delle probabilità

- Nozioni di probabilità: classica, frequentistica, soggettivistica
- Assiomi e principali teoremi di Kolmogorov (regole di calcolo per i connettivi e, o, non)
- Calcolo di probabilità assolute e condizionate
- Dimostrazione del teorema di Bayes per una causa
- Soluzione di problemi che implicano il teorema di Bayes con una o più cause

### Problemi di scelta in condizioni di incertezza

- Rappresentazione tabulare di scelte in condizioni di incertezza
- Criteri di esclusione: dominanza; grado di rischio massimo e coefficiente di variazione
- Criteri di scelta: valor medio, maximin e maximax
- Valore di un'informazione

#### Funzioni a 2 variabili

- Coordinate cartesiane, punti e piani nello spazio; paraboloide di rotazione; funzione Cobb-Douglas e cenni di critica alle sue applicazioni economiche
- Disequazioni in 2 variabili, rappresentabili con rette, parabole e circonferenze
- Derivate parziali
- Calcolo degli ottimi liberi con le derivate (gradiente, matrice e determinante hessiani)
- Calcolo degli ottimi vincolati mediante la funzione lagrangiana, con esclusione della matrice hessiana orlata
- Combinazione ottima dei fattori produttivi per rendere massima la produzione o minimo il costo

Il consumatore e la funzione di utilità

Materia: Diritto Pubblico e Internazionale

Docente: D'Aranno Maria Pompea

Testo in adozione: Autori: Paolo Monti - Silvia. Monti

Per Questi Motivi

- per l'articolazione RIM VOL.2 -

Edizioni: Zanichelli

#### **PROGRAMMA SVOLTO**

### L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Le fonti del diritto internazionale: Le consuetudini; I Trattati.

Variazioni territoriali e conseguenze sui Trattati.

La ricezione delle consuetudini; La ricezione dei Trattati.

L'oggetto del diritto internazionale privato: i criteri di collegamento e la divergenza tra DIP.

I limiti all'applicazione della legge straniera richiamata nel DIP.

Il rapporto di lavoro nel DIP.

I rapporti di famiglia nel DIP.

I soggetti di diritto internazionale: gli Stati ed i caratteri distintivi.

Il fondamento della sovranità.

Il territorio dello Stato ed i suoi confini.

Popolo e cittadinanza;

Modi di acquisto della cittadinanza;

Estradizione e diritto d'asilo;

L'immigrazione regolare ed irregolare.

Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità

Le forme di Stato.

Stato liberale e Costituzione.

La democrazia e le sue espressioni.

Lo Stato sociale.

Le forme di Governo: Monarchia e Repubblica.

#### LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E LA TUTELA DEI DIRITTI UMANI E DELL'AMBIENTE

L'unione Europea: nascita, integrazione, traguardi da raggiungere.

L'unione Europea e il processo di integrazione europea.

Cittadinanza europea.

L'accordo di Shengen.

La moneta unica europea.

Il fiscale compact o patto di stabilità.

La crisi del 2008 e il quantative easing.

I valori dell'Unione Europea.

La Carta dei diritti fondamentali dell'UE.

Le Istituzioni dell' Unione Europea: il Consiglio europeo, il Consiglio, la Commissione, il

Parlamento, la Corte di Giustizia, la BCE, la Corte dei conti.

L'ONU: nascita, obiettivi, organi.

Riflessioni sull'attività delle Nazioni Unite.

NATO; OCSE; Corte penale internazionale; ONG.

Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani.

I diritti umani e la nostra Costituzione.

La Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo: art 6, art. 7 ed art.11.

Il Consiglio d'Europa ed i diritti umani.

Le organizzazioni internazionali e tutela dell'ambiente: L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

### LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

Le controversie internazionali e gli organismi di risoluzione: la Corte internazionale di giustizia.

Negoziazione;

Procedure per la risoluzione delle controversie: l'arbitrato e l'autotutela.

L'Italia ed il ricorso alla forza armata (art. 11 Cost.).

Le controversie internazionali tra Stati e soggetti privati.

L'arbitrato commerciale internazionale.

La Camera di commercio Internazionale e la soluzione delle controversie.

#### IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA E IL MERCATO GLOBALE

Il diritto internazionale dell'economia: gli organismi di Bretton Woods;

Il Fondo monetario internazionale;

la Banca Mondiale.

L'Organizzazione mondiale del commercio: gli accordi.

Il principio generale di non discriminazione.

La risoluzione delle controversie.

Critiche all'O.M.C.

Il Gatt e le aree regionali.

I vari tipi di organizzazioni regionali commerciali (di commercio preferenziale, di libero scambio, unione doganale, l'unione economica monetaria).

La globalizzazione e le imprese multinazionali.

Il ruolo dello Stato nell'era globale.

La finanza globalizzata.

Il ruolo degli organismi intergovernativi e delle organizzazioni non governative.

Le società commerciali nel diritto internazionale.

#### I CONTRATTI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

I contratti internazionali: formazione del contratto ed inadempimento; la struttura del contratto; le clausole.

Rischi e garanzie nei contratti internazionali: rischio Paese e rischio valuta.

Il contratto di vendita internazionale.

La Convenzione di Vienna del 1980: formazione del contratto, obblighi del venditore e del compratore, Il passaggio del rischio per perimento o danneggiamento del bene.

Cenni su alcuni frequenti contratti internazionali: contratto di concessione, contratto di franchising, contratto di agenzia, contratto di joint- venture, contratti del turismo, contratti di trasporto.

### LA TUTELA DEL CONSUMATORE NELLA NORMATIVA EUROPEA

Garanzie a tutela del consumatore.

Le garanzie nei contratti per adesione, a distanza e fuori dei locali commerciali.

Materia: Relazioni Internazionali

**Docente: D'Aranno Maria Pompea** 

Testo in adozione: Autori: Frau - Palmerio

Relazioni Internazionali –
 Edizioni: Le Monnier

#### PROGRAMMA SVOLTO

#### L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA

Economia globale e interdipendenza economica.

L'evoluzione delle relazioni Internazionali.

La globalizzazione.

Gli indicatori macroeconomici e gli indicatori di benessere equo e sostenibile.

L' Unione Europea e la politica estera.

L'attività finanziaria pubblica: elementi costitutivi.

Aspetti economici, giuridici e politici.

Teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica.

I beni pubblici.

Le imprese pubbliche nel sistema italiano. Il processo di privatizzazione.

### LA SPESA PUBBLICA - LE ENTRATE PUBBLICHE

Spesa pubblica: presupposti, e classificazioni.

Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione.

L'espansione della spesa pubblica e il Welfare State.

La spesa per la sicurezza sociale.

La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica.

Le entrate pubbliche e gli effetti sull'economia.

Le classificazioni delle entrate pubbliche.

Le entrate pubbliche: tipologie e classificazioni.

Le entrate originarie e derivate.

Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico.

I metodi di finanziamento della sicurezza sociale.

#### IL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE STATALE

Principi di redazione del bilancio dello Stato.

Le tipologie del bilancio.

Il bilancio decisionale e le nuove classificazioni delle entrate e delle spese.

Il bilancio gestionale.

### LE POLITICHE DI BILANCIO ED I RAPPORTI CON LA UE

Patto di stabilità economica e Meccanismo europeo di stabilità.

Le politiche di Bilancio e i rapporti con l'U. E.

### LA FORMAZIONE DEL BILANCIO E LA PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA

I documenti e il ciclo della programmazione finanziaria.

Il Documento di Economia e Finanza.

Il controllo del Bilancio: esterno ed interno.

Il Rendiconto generale dello Stato.

L'attuazione del Bilancio e la Tesoreria dello Stato.

### LE PROCEDURE DI BILANCIO IN AMBITO EUROPEO

Il sistema di Bilancio nel Regno Unito.

Il sistema di Bilancio spagnolo.

## IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO: LE IMPOSTE DIRETTE (IRPEF e cenni all'IRES)

I caratteri del sistema tributario italiano: imposte dirette ed indirette

Il federalismo fiscale.

Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente: elusione, evasione, rimozione, traslazione, ammortamento.

IRPEF: caratteristiche e presupposto.

IRPEF: base imponibile.

IRPEF: redditi che concorrono a formare la base imponibile:

redditi fondiari; di capitale; da lavoro dipendente;

redditi di impresa; redditi da lavoro autonomo; redditi diversi.

Calcolo dell'imposta e nuove aliquote.

IRES: caratteristiche, presupposto, soggetti passivi.

IRES: base imponibile ed aliquota.

## IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO.: LE IMPOSTE INDIRETTE (cenni)

IVA: caratteri, finalità ed oggetto.

Base imponibile ed aliquote dell'Iva.

Soggetti passivi dell'Iva.

L'IVA negli scambi nell'Unione Europea.

Materia: Francese

**Docente: Vera Mesagne** 

#### Testo in adozione:

Teresa Ruggiero Boella, Daria Peterlongo, Savoir affaires, Dea scuola

#### PROGRAMMA SVOLTO

## LES INSTITUTIONS FRANÇAISES ET L'UNION EUROPÉENNE

Le système politique français Le rôle du Président Les principes démocratiques de la France Les origines de l'UE Les institutions Européennes Les organisations internationales.

#### LA MONDIALISATION

Histoire et définition de la mondialisation Les organisations internationales face à la mondialisation Les marchés émergents et les marchés matures la responsabilité sociale des entreprises Le commerce équitable et les banques éthiques

### **LES ASSURANCES**

Le fonctionnement des assurances Les différents contrats d'assurance

### **LE MARKETING**

Les études de marché La stratégie STP La matrice SWOT Le marketing mix Le profil et la gamme d'un produit.

La publicité et ses composants Les différents médias La publicité numérique

## Liens historiques et littéraires.

Victor Hugo, *Un jour viendra*.
L'histoire de l'immigration en France
Emile Zola: "J'accuse" et L'affaire Dreyfus
La Belle Époque
Les frères Lumières
L'histoire des Républiques en France
La Première et la Seconde Guerre Mondiale,
L'appel de Charles de Gaulle,
Des trente glorieuses à mai 68

Materia: Spagnolo

## **Docente: Bottos Liviana**

# Testo in adozione:

I.Pierozzi, S, Campos Cabrero, M. Salvaggio Trato hecho, Zanichelli

Libro del alumno y cuaderno + eBook

Fotocopie date dalla docente e tratte dal libro Horizontes vol.2, ed.Europass, E. Cadelli, M. Salvaggio

## PROGRAMMA SVOLTO

Unità 11 Busco empleo	Cultura • Escribir un curriculum vitae • Del curriculum vitae al videocurriculum
Unità 12 Instituciones europeas	Cultura  · La Unión Europea  · La unión economica y el euro  · Instituciones y organismos de la UE  · Los objetivos de Desarrollo sostenible
Unità 13 Conocer España	Cultura  • Lo Stato spagnolo: la costituzione e la monarchia  • Le comunità autonome  • Le lingue della Spagna  • Storia della Spagna  • La Spagna oggi  • L'economia spagnola  Lessico  • Termini che si riferiscono al sistema politico e all'organizzazione territoriale di un paese  • Lessico per parlare di storia  • Termini per parlare dell'economia di un paese
Unità 14 Conocer Hispanoamérica	<ul> <li>Cultura</li> <li>Che cos'è l'Ispanoamerica</li> <li>La varietà linguistica dello spagnolo: caratteristiche dello spagnolo parlato in America e le altre lingue ufficiali del territorio ispanoamericano</li> <li>Economia ispanoamericana</li> <li>Lessico</li> <li>Termini usati in alcuni paesi ispanoamericani</li> <li>Lessico per parlare di storia</li> <li>Termini che si riferiscono al sistema politico di un paese</li> <li>Termini per parlare dell'economia di un paese</li> </ul>

Unità 15 La economía global	<ul><li>Cultura</li><li>La globalizzazione</li><li>L'economia mondiale tra forum e acronimi</li></ul>
11.33.4	Lessico  • Il concetto di globalizzazione
Unità 1 Historia y sociedad: De la crisis del 98 a Primo de Rivera	<ul> <li>Cultura</li> <li>El desastre del 98</li> <li>El reinado de Alfonso XIII</li> <li>El vacio politico</li> <li>La crisis del 1917</li> <li>A fondo SOCIEDAD: España en la Primera Guerra Mundial</li> </ul>
Unità 2 Historia y sociedad: Hacia la Guerra Civil	<ul> <li>Cultura</li> <li>La dictadura de Primo de Rivera</li> <li>De la crisis de la dictadura a la Segunda Republica</li> <li>La Segunda Republica</li> <li>El intento de golpe de Estado</li> <li>La Guerra Civil (Las brigadas internacionales)</li> <li>La derrota republicana</li> <li>Las consecuencias de la Guerra</li> </ul> A fondo SOCIEDAD: La Republica de los maestros, las mujeres y la Segunda Republica (Clara Campoamor)
	A fondo OBRA: Pablo Picasso Guernica y las vanguardias artisticas
Unità 3 Historia y sociedad: De la dictadura franquista a la Transicion	Cultura  • Franco y las bases ideologicas del franquismo  • Los 40: la crisis economica y el aislamiento  • Los 50: el fin del aislamiento y de la autarquia  • Los 60: el desarrollo industrial  • La crisis y el fin del regimen  • La Transicion a la democracia  • La constitucion del 1978  • La I legislatura 1979-82
	A fondo SOCIEDAD: La movida madrilena, emblema de una generacion
Unità 4 Historia y sociedad: La voz de America	Cultura • Las principales dictaduras de los 70

## Materia: Economia aziendale

Docente: IMPRESA, MARKETING E MONDO più – Barale, Nazzaro, Ricci - Tramontana

## MODULO A Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa

Lezione 2 La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Come si classificano le immobilizzazioni

Quali sono le operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali

Quali sono le operazioni riguardanti i beni strumentali

Come si contabilizza la costruzione in economia

Come si contabilizza il leasing

Come si rileva in contabilità il contratto di subfornitura

Quali aiuti pubblici possono ricevere le imprese

Come si contabilizzano i contributi finanziari

Come si contabilizzano i contributi ricevuti sotto forma di crediti fiscali

Lezione 3 Il bilancio d'esercizio

Quali sono gli strumenti della comunicazione economico-finanziaria

Quali disposizioni regolano il bilancio d'esercizio

Qual è il contenuto del bilancio civilistico

In quali forme può essere redato il bilancio d'esercizio civilistico

Quali sono i principi di redazione del bilancio

Quali sono i criteri di valutazione previsti dal codice civile

Lezione 6 La rielaborazione dello Stato Patrimoniale

Perché si deve rielaborare lo stato patrimoniale

Come si rielabora lo Stato patrimoniale

Lezione 7 La rielaborazione del Conto economico

Perché si deve rielaborare il Conto economico

Come può essere rielaborato il Conto economico

Lezione 8 L'analisi della redditività

Come si interpreta il bilancio d'esercizio

Che cos'è l'analisi per indici

Quali sono gli indici di redditività

Da quali fattori dipende il ROE

Quali sono gli indici di produttività

Lezione 9 L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria

Quando la struttura patrimoniale dell'impresa è considerata in equilibrio

Quali sono gli indici patrimoniali

Quali sono gli indici finanziari

Lezione 10 L'analisi dei flussi finanziari

Che cos'è l'analisi dei flussi finanziari Quali flussi modificano il PCN Come si calcola il flusso finanziario di PCN generato dall'attività operativa Come si redige il Rendiconto finanziario delle variazioni di PCN

Lezione 11 Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide
Quali sono i flussi che modificano le disponibilità liquide
Come si calcola il flusso di cassa dell'attività operativa
Qual è il documento che rappresenta le variazioni delle disponibilità liquide
Qual è il contenuto informativo del Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

Lezione 12 L'analisi del Bilancio socio-Ambientale Cosa si intende per Responsabilità sociale dell'impresa Quali sono gli obblighi comunicativi in ambito di Responsabilità sociale Cos'è il Bilancio socio-ambientale Come si interpreta il Bilancio socio-ambientale

## MODULO B Il controllo e la gestione dei costi di impresa

Lezione 1 La contabilità gestionale Quali elementi compongono il sistema informativo aziendale Quali sono gli scopi della contabilità gestionale Che cosa si intende per costo Quali sono gli oggetti di calcolo dei costi

Come si classificano i costi
Lezione 2 I metodi di calcolo dei costi
Quali metodi si possono applicare per il calcolo dei costi
Quali sono le differenze tra costi variabili e costi fissi
Come si calcola il margine di contribuzione
Quali sono le configurazioni di costo
Come si imputano i costi indiretti
Quali basi di imputazione si utilizzano
A che cosa servono i centri di costo
Come si applica l'activity based costing

Lezione 3 L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

Quali decisioni aziendali si possono assumere con l'analisi dei costi

Come si decide se effettuare un investimento che modifica la capacità produttiva

In base a quali elementi si decide se accettare o meno un ordine

Come si decide il mix di prodotti da realizzare

Come si sceglie il prodotto da eliminare

Come si effettuano le decisioni make or buy

Come si effettuano le scelte nelle nuove iniziative internazionali

Che cosa si intende per break even analysis

Come si costruisce il diagramma di redditività

Come si calcola il punto di equilibrio

## MODULO C La pianificazione e la programmazione dell'impresa

Lezione 1 Le strategie aziendali DaD
Che cos'è una strategia
A quali livelli può essere predisposta una strategia
Quali ambiti sono coinvolti dalle strategie di corporate
Quali sono le strategie di corporate
Quali sono le principali strategie di internazionalizzazione
Qual è il ruolo delle imprese multinazionali nel contesto strategico globale

Lezione 2 Le strategie di business DaD Di che cosa si occupano le strategie di business

Come si sviluppa una strategia di business Quali sono le possibili strategie di business Su quali fattori si può basare il vantaggio competitivo di un'impresa In che modo l'innovazione digitale influenza le scelte strategiche Quali sono le scelte strategiche di internazionalizzazione in un'impresa di servizi

Lezione 3 Le strategie funzionali. DaD Quali sono le caratteristiche delle strategie funzionali Perché si attuano strategie di marketing Qual è l'obiettivo delle strategie finanziarie Quali strategie si collegano alla funzione produzione Che cosa si intende per qualità totale

Lezione 4 La pianificazione e il controllo di gestione DaD
Come si svolge il processo di pianificazione strategica
Perché si deve interpretare l'ambiente esterno
Quali analisi vengono condotte nell'ambiente interno
Qual è il contenuto del piano strategico
Qual è il contenuto di un piano aziendale
Quali sono le fasi e gli strumenti del controllo di gestione
Quali relazioni intercorrono tra pianificazione, programmazione e controllo
Come si attua il controllo di gestione

Lezione 5 Il budget DaD Quali sono le finalità della programmazione aziendale Quali sono le parti che compongono il budget Con quali tecniche si redige il budget Perché si utilizzano i costi standard per redigere il budget

Lezione 6 La redazione del budget DaD Quali sono le fasi della redazione del budget economico analitico Come si redige il budget delle vendite Come si redige il budget della produzione

Come si redige il budget degli acquisti

Come si redige il budget della manodopera diretta

Come si redige il budget delle rimanenze di materie e prodotti

Come si redigono gli altri budget settoriali

Come si redige il budget degli investimenti fissi

Come si redigono il budget fonti-impieghi e il budget di tesoreria

Lezione 7 Il controllo budgetario

Come si effettua il controllo del raggiungimento degli obiettivi programmati

Quali sono le fasi dell'analisi degli scostamenti

Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei costi

Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei ricavi

Lezione 8 Il reporting

Quali requisiti devono presentare i report aziendali

Qual è il contenuto dei report aziendali

A chi sono destinati i report aziendali

## MODULO D Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali

Lezione 1 Dall'idea imprenditoriale al business plan

Perché l'impresa redige il business plan

Quali fattori determinano la nascita di una nuova impresa

Quali competenze sono proprie dell'imprenditore

Chi sono i destinatari del business plan

Qual è il contenuto di un business plan

Come si redige l'introduzione

Come si effettua la ricerca delle informazioni

Come si svolge l'analisi del settore e della concorrenza

Come si svolge l'analisi del mercato

Quali informazioni sono necessarie per la struttura tecnico-operativa

Come si effettua l'analisi quantitativo-monetaria

Quali possono essere le considerazioni conclusive

Lezione 2 Il business plan per l'internazionalizzazione

Come si pianifica un'attività all'estero

Come si effettua l'analisi di un Paese

Quali elementi definiscono la scelta di localizzazione

Come si svolge l'analisi del settore della concorrenza esteri

Come si svolge l'analisi del mercato estero

Come si svolge l'analisi della struttura tecnico-operativa per l'estero

Quali sono gli elementi dell'analisi quantitativo-monetaria e le

considerazioni conclusive

Quali vantaggi possono derivare dalla collaborazione tra imprese nel processo di internazionalizzazione

Lezione 3 Il marketing plan
Qual è la funzione di un marketing plan
Qual è il contenuto di un marketing plan
Quali sono le principali politiche di marketing nazionali e internazionali
Come si procede dopo aver definito le leve di marketing

#### MATERIA SCIENZE MOTORIE ESPORTIVE

## **DOCENTE; MASSIMO LUCA CERANINI**

## PRATICA;

- TESTS CODIFICATI C.O.N.I. con particolare riferimento a; SERGENT TEST-ADDOMINALI x 1'-SOSPENSIONE ALLA SPALLIERA-SALTO IN LUNGO DA FERMO-NAVETTA 5x 10 mt-TEST DI COOPERmt 60 & mt 30 con riscontri cronometrici-lancio palla medica kg 2.
- Esecuzione in forma globale dei fondamentali- base della PALLAVOLO; BATTUTA, BAGHER, PALLEGGIO, MURO, SCHIACCIATA. Esercizi combinati sui medesimi temi: schieramento in campo-regole base di giocogestualità e linguaggio verbale tipici dell'arbitro-tattiche essenziali di difesa muro e attacco con relativi esercizi didattici.
- BASEBALL; lezioni di teoria e pratica con particolare riferimento alle regole di battuta, ricezione, corsa, occupazione delle basi. Prove di minipartite con assunzione ruoli.
- BASKET; ripasso fondamentali-base (palleggio-passaggio-tiro-arresto e tiro-cambi di direzione-terzo tempo...; esercizi a gruppi per potenziare visione periferica e occupazione dello spazio; 3 vs 3 con regole adattate.
- PALLAMANO; fondamentali base (palleggio-passaggio-tiro in elevazione) e cenni di strategie di gioco in attacco con relative contromisure difensive.
- BADMINTON; matches di singolo e doppio con regole specifiche

1. Contenuti specifici del programma e tempi di svolgimento:

I contenuti sono quelli che ritroviamo all'interno delle Indicazioni Nazionali 2010. I tempi dello svolgimento sono quelli dell'Istituto, cioè, trimestre (da settembre a dicembre), pentamestre (da gennaio a giugno).

- 2. Quadro delle Competenze: Si può fare riferimento alla programmazione comune per materia.
- 3. Eventuali percorsi multidisciplinari/interdisciplinari:
  - SPORT & STORIA;
  - Razzismo vs Sport: NELSON MANDELA- CASSIUS CLAY- JESSIE OWENS a Berlino1936
  - POLITICA nello SPORT; MONACO 72 (strage israeliana ad opera dei Palestinesi)-BOICOTTAGGI OLIMPICI a MONTREAL 76, MOSCA 80, LOS ANGELES 84.
  - SPORT & GUERRA FREDDA
  - IL DOPING D ISTATO: GERMANIA EST-RUSSIA CINA-SPAGNA (OPERACION PUERTO)
  - GLI APOLIDI I nello SPORT
  - THE HOOLIGANS-THE TAYLOR REPORT

#### 4. Metodologie

Si parte dallo sviluppo delle capacitàà condizionali con carichi crescenti e/o adeguatamente intervallati finalizzati alla conoscenza di attivitàà mirate al miglioramento della resistenza. Si farà attenzione, inoltre, allo sviluppo della forza veloce e resistente, utilizzando prevalentemente il carico naturale in esecuzioni dinamiche mono e pluriarticolari. Inoltre si mira all'affinamento delle funzioni neuromuscolari tramite la presa di coscienza e l'elaborazione di tutte le informazioni spaziali, temporali e corporee ed il conseguente controllo del movimento. Pertanto i contenuti verranno opportunamente scelti, in base alle esigenze specifiche evidenziate dalla classe.

Per lo sviluppo delle capacità operative nei vari ambiti delle attivitàà motorie verranno privilegiate le situazioni-problema implicanti l'autonoma ricerca di soluzioni e si favorirà il passaggio da un approccio globale ad una sempre maggiore precisione, anche tecnica, del movimento. Le molteplici opportunità offerte dallo sport favoriscono l'assunzione di ruoli diversi e di responsabilità specifiche (di arbitraggio, organizzativi, progettuali), promuovendo una maggiore capacità di decisione, giudizio e autovalutazione. Verranno colti gli spunti emergenti nello svolgimento dell'attività didattica, favorendo l'acquisizione di conoscenze relative alle norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed alla prestazione dei primi soccorsi. I metodi di insegnamento saranno sempre di tipo induttivo e deduttivo a seconda del momento della lezione e dell'attività proposta e stimoleranno sempre la capacità di problem solving da parte degli studenti.

5. Strumenti didattici Gli ambienti dove viene svolta l'attività motoria sono: le 2 palestre della scuola, il campo esterno nel giardino interno della struttura. Gli strumenti, suddivisi in piccoli e grandi attrezzi, sono quelli presenti nei

magazzini della scuola e variano a seconda del tipo di attività proposta dal docente, in riferimento alla seguente programmazione. Per quanto riguarda la parte teorica, verrà utilizzata la LIM per la spiegazione dei vari argomenti.

6. Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica è sia di tipo pratico che di tipo teorico e viene effettuata o tramite test codificati riconosciuti a livello del CONI e del MIUR, oppure tramite lo svolgimento di percorsi con l'attuazione di tutti gli schemi motori principali (camminare, strisciare, correre, rotolare, saltare, ecc...). Inoltre un ulteriore alternativa viene esplicata tramite prove pratiche che riguardino il tipo di attività sviluppata precedentemente. Per gli alunni che non possono svolgere attività motoria per problemi personali, dopo aver consegnato l'opportuna documentazione in segreteria, viene richiesta la stesura di una breve relazione inerente le attività svolte in palestra dalla classe, sulla quale successivamente verrà interrogato per l'assegnazione del voto.

## Sussidi didattici;

Libro di testo "Più movimento", Scienze motorie per la scuola secondaria di secondo grado. Editore Marietti Scuola di G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa.

- Criteri e griglie di valutazione. Si faccia qui riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottate dal Collegio Docenti e inserite nel PTOF.
- 9. Modalità di recupero e potenziamento; verifiche in itinere in palestra.

Materia: Religione

Docente: Giulia Devitini

## Etica relazionale

Educazione all'ascolto
Empatia e interazione
La relazioni come insieme di motivazioni e confronto
Il sé relazionale
Le relazioni sociali
Autoconsapevolezza
Progettualità e insicurezza rispetto a scelte post diploma
Problematiche esistenziali