



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
SCHIAPARELLI - GRAMSCI**

VIA SETTEMBRINI 4, 20124 MILANO

TEL. 02.2022931 FAX 02.29512285 E-MAIL MIIS09900D@ISTRUZIONE.IT  
COD. MECC. ITC MITD09901Q – COD. MECC. LICEO LINGUISTICO MIPS09901X  
COD. FISC. 97699280158 – COD. MECC. GENERALE MIIS09900D  
MIIS09900D@PEC.ISTRUZIONE.IT

**DOCENTE:** La Vattiata Francesca

**CLASSE:** 1 B L

**DISCIPLINA:** Lingua e letteratura italiana

**TESTO ADOTTATO:**

**Grammatica:** "Italiano Plurale" di Serianni, Della Valle, Patota, Pearson Editore;

**Antologia/Narrativa:** "Un libro sogna" di Perego, Ghislanzoni, Zanichelli Editore;

**Epica:** "L'amore, l'attesa e altro ancora" di Jacomuzzi e Malvezzi, SEI Editore;

**COMPETENZE FISSATE DALLA NORMATIVA:**

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa
- Analizzare e produrre testi scritti di vario tipo
- Padroneggiare le strutture e le forme linguistiche
- Utilizzare tecnologie digitali per semplici presentazioni disciplinari
- Interiorizzare strategie e modalità di ricerca di informazioni, di studio e produzione, per maturare un metodo personale e insieme flessibile in relazione ai diversi assi culturali e alle diverse discipline
- Promuovere lo sviluppo della personalità, approfondendo la conoscenza di sé e rafforzando la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- Relazionarsi adeguatamente in rapporto all'ascolto e alla comunicazione
- Capacità di lavorare in gruppo per il raggiungimento di obiettivi comuni
- Interagire in gruppi eterogenei, stabilendo buone relazioni con gli altri, cooperando e imparando a gestire e a risolvere i conflitti
- Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale, collaborando e partecipando attivamente all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive con l'apertura ai diversi punti di vista e la valorizzazione delle proprie e altrui capacità
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi e alla sua complessità
- Alimentare l'atteggiamento di continua curiosità e domanda sulla realtà

# **GRAMMATICA**

## **SEZIONE I: FONOLOGIA, ORTOGRAFIA E LESSICO**

- 1) FONOLOGIA, FONETICA E ORTOGRAFIA;
- 2) LA PUNTEGGIATURA E LA MAIUSCOLA;
- 3) LA STRUTTURA E IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE;
- 4) ETIMOLOGIA: AVVIAMENTO ALL'USO DEL VOCABOLARIO

## **SEZIONE II: MORFOLOGIA**

- 4) IL VERBO;
- 5) IL NOME;
- 6) L'ARTICOLO;
- 7) L'AGGETTIVO;
- 8) IL PRONOME PERSONALE
- 9) L'AVVERBIO

## **ANTOLOGIA**

### **NARRATIVA**

Gli strumenti e le forme:

- 1) LA COSTRUZIONE DEL TESTO NARRATIVO;
- 2) IL NARRATORE E LA FOCALIZZAZIONE;
- 3) LO SPAZIO E IL TEMPO;
- 4) I PERSONAGGI;
- 5) LE FORME DEL DISCORSO;
- 6) LA LINGUA E LO STILE;
- 7) LE FORME DELLA NARRAZIONE.

### **I GENERI**

- 1) LE ORIGINI DELLA NARRAZIONE: MITO ED EPICA

-Ghilgamesch, il primo mito;

Ciclo troiano: temi e personaggi, lo stile: il patronimico e l'epiteto, la questione omerica; la funzione dell'aedo.

:

-Poema della gioventù: L'Iliade; proemio traduzione di Ippolito Pindemonte; Ettore e Andromaca; Priamo e Achille, L'Ira di Achille; Enea e Didone;

c -Poema della vecchiaia: Odissea; proemio traduzione di Vincenzo Monti, Polifemo e Ulisse; Ulisse e Circe; Gli dei in concilio sul monte Olimpo, Ulisse e Calipso,

-Amore e Psiche di Apuleio

-Il Prometeo di Esiodo

## 2) LA FAVOLA, LA FIABA.

-Le favole di Esopo, Fedro e La Fontaine;

-La Fiaba, elementi ricorrenti, le funzioni di Prop;

## 3) IL FANTASCIENTIFICO: Una goccia di S. Benni;

## 4) IL ROMANZO DI FORMAZIONE: lettura integrale di L'Isola di Arturo, Elsa Morante, Due di Due, di A. De Carlo.

**Tutti gli alunni con fragilità IN GRAMMATICA dovranno ripassare l'intero programma svolto di grammatica durante i mesi estivi, in particolare:**

Dal Libro di testo grammatica: "Italiano Plurale" di Serianni, Della Valle, Patota, Pearson Editore;

1. **Il verbo:** il verbo nella frase, la forma e la funzione, funzionamenti e uso del verbo, la diatesi attiva, passiva e riflessiva, uso dei modi e dei tempi, verbi irregolari, difettivi e sovrabbondanti, verbi servili, causativi e fraseologici.
2. **Il nome:** il nome nella frase, la forma e la funzione, il genere dei nomi (maschile e femminile), il numero dei nomi (singolare e plurale), nomi primitivi, derivati e alterati, nomi composti, parole macedonia e unità lessicali.
3. **L'aggettivo:** l'aggettivo nella frase, la forma e la funzione, l'aggettivo qualificativo, i gradi dell'aggettivo (positivo, comparativo e superlativo), gli aggettivi determinativi.

## **COMPITI PER LE VACANZE ITALIANO 1 B LL**

**Leggere almeno 2 dei seguenti libri:**

- Ian McEwan, *L'inventore dei sogni*, Einaudi Super ET
- Jerry Spinelli, *Stargirl*, Mondadori, 2004
- Eric-Emmanuel Schmitt, *Monsieur Ibrahim e I fiori del Corano*, Edizioni E/O, 2009

Dopo aver letto i libri, riassumi brevemente la trama e analizza i personaggi principali.

## **GRAMMATICA**

Dal Libro di testo di grammatica: "Italiano Plurale" di Serianni, Della Valle, Patota, Pearson Editore;

- Svolgi i seguenti esercizi: Il Verbo, pag. 155 n. 123-125; 127-129/131;

- Svolgi i seguenti esercizi: Il Nome, pag. 204 n. 70-71-72-74-77;
- Svolgi i seguenti esercizi: l'Articolo, pag. 230 n. 22-25-28;
- Svolgi i seguenti esercizi: l'Aggettivo, pag. 276 n. 65-67-69-70-71; pag. 278 n. 73-76-77;
- Svolgi i seguenti esercizi: il Pronome, pag. 320 n. 64-66